

♣ پژوهش‌ها و تحقیقات و فعالیت‌های علمی:

- افسانه‌های پهلوانی ایرانی و ارتباط آن‌ها با انواع هنر ایرانی: بخش نثر (با دکتر حسن ذوالفقاری)، پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۹۲.
- افسانه‌های پهلوانی ایرانی و ارتباط آن‌ها با انواع هنر ایرانی: بخش نظم (با دکتر حسن ذوالفقاری)، پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۸۹.

♣ مقالات علمی پژوهشی:

- ویژگی‌های افسانه‌های پهلوانی (با دکتر حسن ذوالفقاری) مجله علمی پژوهشی "فصلنامه مطالعات فرهنگ و ارتباطات"، ش ۶۲، پاییز ۱۳۹۴. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
(http://jccs.ir/article_۱۱۸۳۶_b۹cd۹۰۳۹۸۳۸۱۸۷۸e۴۶۱d۶cdcd۲d۰۵bf۴.pdf)
- حکومت و سیاست در ضرب المثل‌های فارسی (با سادینا امینی) مجله علمی پژوهشی "جامعه پژوهی فرهنگی" پژوهشگاه علوم انسانی، دوره ۶، ش ۱، بهار ۱۳۹۴. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
http://socialstudy.iics.ac.ir/pdf_۱۸۰۴_۳ae۸۰۴f۶۸ca۰ab۲۴۸۱۸۴aca۸۱۳۶۲d۴۰d.html
- قیصر امین پور، شاعر منتقد (با فاطمه توکلی) مجله علمی پژوهشی «ادبیات پایداری»، دانشگاه شهید باهنر کرمان، دوره ۷، ش ۱۲، ۱۳۹۴. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
http://jrl.uk.ac.ir/pdf_۱۰۰۸_a۲ab۱۴۷۶c۳۸f۹۱۱۰ef۴۳۴۲aa۹d۴۶bf۲۱.html
- چهره قدسی زن و عشق در داستان‌های مصطفی مستور، مجله علمی پژوهشی "پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت" (زیر چاپ)
- نام‌شناسی شخصیت‌های قصه‌های عامیانه فارسی (با تکیه بر فیروزشاه‌نامه) (با دکتر حسن ذوالفقاری و زهرا سادات طاهری قلعه‌نو) مجله علمی پژوهشی «کاوش‌نامه» دانشگاه یزد، ش ۲۹، پاییز و زمستان ۱۳۹۳. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
http://kavoshnameh.yazd.ac.ir/article_۱۰۲_۵۸۳.html
- ساخت بازی‌های رایانه‌ای بر اساس قصه‌های بلند عامیانه ایرانی (با دکتر حسن ذوالفقاری و فاطمه طاهری) مجله علمی پژوهشی «مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز»، س ۴، ش ۲، پاییز ۱۳۹۲. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
http://jcls.shirazu.ac.ir/article_۱۱۵۰_۳۷۲.html

- زنان فعال و منفعل در داستان‌های منثور عامیانه، فصلنامه علمی پژوهشی «فرهنگ و ادبیات عامه»، دانشگاه تربیت مدرس، ش ۱، س ۱، پاییز ۱۳۹۲. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
http://cfl.modares.ac.ir/article_۱۰۸۴۶۵۰۸۱.html
- پیامبران در قصه های بلند عامیانه (با دکتر حسن ذوالفقاری) مجله علمی پژوهشی «ادب فارسی»، دانشگاه تهران، س ۳، ش ۲، پاییز ۱۳۹۲. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
https://jpl.ut.ac.ir/article_۵۰۳۲۰_۶۲b۴۶۸۴۸۴۱۲c۶۹۲ce۳f۳۸۰۲۶۰d۴۸cf۹a.pdf
- نوستالژی در آثار قیصر امین‌پور (با فاطمه توکلی)، مجله علمی پژوهشی ادبیات انقلاب اسلامی، (ویژه‌نامه «نامه فرهنگستان»)، س ۱، ش ۱، خرداد ۱۳۹۲.
<http://persianacademy.ir/UserFiles/File/AE/AE-۰۱-۰۷.pdf>
- بازآفرینی اسطوره سوشیانس در «روزگار سپری شده مردم سالخورده» محمود دولت آبادی (با محسن وثاقتی جلال) مجله علمی پژوهشی «پژوهش های ادبی»، س ۱۰، ش ۴۰، تابستان ۱۳۹۲. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
<http://www.anjomanfarsi.ir/pdf/zip/pa۴۰.pdf>
- جنبه‌های مردم شناختی داستان اسکندرنامه نقالی (با دکتر حسن ذوالفقاری و ندا حیدرپور)، مجله علمی پژوهشی «ادب پژوهی» دانشگاه گیلان، شماره ۲۳، بهار ۱۳۹۲. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
http://adab.guilan.ac.ir/pdf_۴۵۰_۶۳۵۷b۶۰f۱ee۹۶۶۳a۷۳۶۷۸۰۷۹۳۳۳۵a۳۱d۰.html
- زن در آیین ضرب المثل های ایرانی (با فاطمه باقری) مجله علمی پژوهشی «نامه مردم شناسی» دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، دوره دوم، سال دهم، ش ۱۶، بهار و تابستان ۱۳۹۱. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
<http://asi.org.ir/fa/content/۲۲۴>
- تحلیل بسامدی نقد اجتماعی در آثار عبید زاکانی (با صدیقه مسعودی)، مجله علمی پژوهشی «پژوهش های ادبی»، ش ۳۱ و ۳۲، تابستان ۱۳۹۰. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
<http://www.anjomanfarsi.ir/pdf/zip/pa۳۲-۳۱.zip>
- قصه شناسی نوش آفرین نامه (با دکتر حسن ذوالفقاری و صدیقه مهرانفر)، مجله علمی پژوهشی «جستارهای ادبی» دانشگاه مشهد، ش ۱۷۳، تابستان ۱۳۹۰. متن کامل مقاله قابل دسترسی در:
<http://jls.um.ac.ir/index.php/literary/article/download/۱۲۶۲۴/۱۹۷۳/>

- ریخت شناسی حکایت های لطایف الطوائف، مجله علمی پژوهشی «نامه فرهنگستان»، ش ۵، بهار ۱۳۹۰.

متن کامل مقاله قابل دسترسی در:

<http://persianacademy.ir/UserFiles/File/NF/۴۵/NF-۴۵-۰۷.PDF>

- تحلیل محتوای لطایف الطوائف از دریچه عناصر داستانی آن، مجله علمی پژوهشی «پژوهش های ادبی»، ش ۹-۱۰، دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۸۴.

<http://www.ensani.ir/fa/content/۱۳۰۷۹/default.aspx>

- مقایسه زندگی و شعر امیلی دیکنسون و فروغ فرخزاد، مجله علمی پژوهشی «دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران»، ش ۱۷۱-۱۷۰، تابستان ۱۳۸۳.

http://jflh.ut.ac.ir/?_action=articleInfo&article=۱۱۸۲۳

♣ مقالات علمی-ترویجی و سایر نشریات

- توپوگرافی رئالیسم جادویی در ایران و ترکیه (با محسن وثاقتی جلال)، «ویژه نامه همایش بین المللی پیوندهای زبانی و ادبی ایران و ترکیه»، دانشگاه علامه طباطبائی (زیر چاپ).

- آسیب شناسی شرح های شعر حافظ، مجله حافظ پژوهی، مرکز حافظ شناسی، شیراز، ۱۳۹۴

- شگرد هنری ویژه حافظ در تلمیحات قرآنی، کتاب تأملاتی در مسائل ادبی و مطالعات میان رشته ای (مجموعه سخنرانی های پژوهشگاه علوم انسانی)، ۱۳۹۳.

- سعدی و روزگار ما، مجموعه مقالات سعدی شناسی، مرکز سعدی شناسی، شیراز (زیر چاپ)

- جنبه های بلاغی داستان های عامیانه (با دکتر حسن ذوالفقاری)، مجله علمی ترویجی «مطالعات بلاغی» دانشگاه سمنان، س ۳، ش ۶، پاییز و زمستان ۱۳۹۱.

<http://www.magiran.com/view.asp?Type=pdf&ID=۱۳۳۸۹۰۵&l=fa>

- شرح های حافظ، کتاب حافظ، زندگی و اندیشه (مجموعه مقالات منتشر شده در دائرة المعارف بزرگ اسلامی)، انتشارات دائرة المعارف بزرگ اسلامی، تهران، ۱۳۹۱.

<http://www.cgie.org.ir/fa/article/۴۹۸۷۱>

- شرح های شعر حافظ از آغاز تا کنون، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، جلد ۱۹، (حرف ح) (۱۳۹۰).

- سیری در شرح های حافظ (از قرن نهم تا پایان سال ۱۳۷۵)، مجله کتاب ماه ادبیات و فلسفه،

<http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/۳۶۷۵۷>

ش ۴۳، ۱۳۹۰

- قند پارسی و بنگاله (گزارش سفر دوهفته ای به بنگلادش و تدریس زبان و ادبیات فارسی در آن کشور، مجله کتاب ماه ادبیات و فلسفه، ش ۹۵، شهریور ۱۳۸۴.

<http://www.noormags.ir/view/en/articlepage/۳۵۴۵۶>

- شب‌های بیداران (نقد یکی از شرح‌های حافظ)، مجله کتاب ماه ادبیات و فلسفه، ش ۴۴، ۱۳۸۲.

<http://www.noormags.ir/view/fa/creator/۱۱۳۷۹?pn=۲>

- نسخه‌گزینی شارحان شعر حافظ، مجله حافظ پژوهی، شیراز، ۱۳۸۱.

- نقد خیال (معرفی کتاب نقد خیال دکتر محمود فتوحی)، مجله کتاب ماه ادبیات و فلسفه، ش ۵۰، ۱۳۸۰.

<http://repo.irannamaye.ir/article/view/۱۴۵۴۲۷۴>

- مروری بر شرح‌های تاریخی دیوان حافظ، روزنامه جام جم، ۱۳۸۰.

- راهنمای ویرایش (معرفی کتاب راهنمای ویرایش اثر دکتر غلامحسین غلامحسین زاده)، مجله کتاب ماه ادبیات و فلسفه، ش ۴۰، ۱۳۷۹.

<http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/۳۶۹۳۸>

- بلقیس و عاشقانه‌های دیگر (معرفی کتاب اشعار نزار قبانی ترجمه موسی بیدج)، مجله کتاب ماه ادبیات و فلسفه، ش ۳۳، ۱۳۷۹.

<http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/۳۶۴۲۸>

- نگاهی به دو شرح عرفانی دیوان حافظ، مجله شعر، ش ۲۶، ۱۳۷۸.

<http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/۲۰۰۹۰۹>

- دودمان کشاورادگان در دامان تاریخ و حماسه، مجله شعر، ش ۲۵، ۱۳۷۸.

<http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/۲۰۰۸۵۷>

- ورودی به شرح سودی (نقد یکی از شرح‌های قدیمی شعر حافظ)، مجله شعر، ش ۲۴، ۱۳۷۷.

<http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/۲۰۰۸۲۵>

♣ سابقه ی تدریس در دانشگاه های ایران و خارج از کشور

- تدریس زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه خوارزمی تهران (تربیت معلم سابق) از سال ۱۳۷۳.
- تدریس زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه های اوکراین از سال ۱۳۸۵ تا ۱۳۸۷

- تدریس زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه ملی بوگوتا (کلمبیا) از مرداد ۱۳۹۱ تا مرداد ۱۳۹۳.

تدریس زبان و ادبیات فارسی در خارج از کشور

- بنگلادش، داکا، (دو هفته) رایزنی فرهنگی ایران، ۲۶/۶/۱۳۸۳ تا ۱۳۸۳/۷/۱۰ (دوره بازآموزی زبان و ادبیات فارسی برای استادان و دانشجویان این رشته).
- ارمنستان، ایروان، (دو هفته) رایزنی فرهنگی ایران، ۱۳۸۸/۱۲/۳ تا ۱۳۸۸/۱۲/۱۷ (تدریس شعر معاصر ایران به دانشجویان و معلمان زبان فارسی ارمنستان)
- اوکراین، کی یف، (دو سال) از مهر ۱۳۸۵ تا مهر ۱۳۸۷، در دانشگاه های شفچنکو، ملی کی یف، زبان های شرقی، خاچاطوریان.
- کلمبیا، بوگوتا، (دو سال)، از مرداد ۱۳۹۱ تا مرداد ۱۳۹۳، در دانشگاه ملی کلمبیا.

♣ سخنرانی و ارائه مقاله در سمینارهای علمی ملی و کنفرانس های بین المللی

- ترکیه، استانبول، دانشگاه استانبول، مراسم بزرگداشت حافظ. سخنرانی با موضوع: «دلایل محبوبیت حافظ در ایران و جهان» ۱۳۹۴/۷/۳۰.
- مالزی، کوالالامپور (سفارت جمهوری اسلامی ایران)، سخنرانی با موضوع: «اوضاع شعر معاصر ایران (پس از انقلاب)» ۱۳۸۴/۱۱/۱۵.

♣ ارائه مقاله

- آمریکا، لوس آنجلس، دانشگاه کالیفرنیا (UCLA)، شانزدهم تا بیستم تیر ۱۳۸۸، دومین کنفرانس جهانی صلح و مدارا (The second International Conference on Peace & Reconciliation)
عنوان مقاله: Peace and Reconciliation in some aspects of the Iranian Literature (صلح و مدارا در نمونه هایی از ادبیات فارسی)

- دانمارک، کپنهاگ، دانشگاه کپنهاگ، دپارتمان ایران شناسی، هفتم می ۲۰۱۵ (۱۷ اردیبهشت ۱۳۹۴)، کنفرانس حافظ، عنوان سخنرانی: «رویکردهای گوناگون در شرح غزل های حافظ»
Different Approaches to the interpretation of Hafez's Sonnets

جوایز و رتبه‌های به دست آمده علمی

- استاد نمونه دانشگاه در سال ۱۳۹۳.
- پژوهشگر نمونه در سطح دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه خوارزمی در سال ۱۳۹۳.
- دریافت تقدیرنامه و جایزه از مرکز حافظ‌شناسی شیراز برای کتاب فرهنگ شرح‌های حافظ در سال ۱۳۸۷.

♣ تجربیات شغلی و حرفه‌ای

- مدیر حوزه ریاست و روابط عمومی دانشگاه خوارزمی از ۲۲ مهر ۱۳۹۴.
- رییس کتابخانه مرکزی دانشگاه خوارزمی از ۱۳۸۱ تا ۱۳۸۴.
- داور جشنواره بین‌المللی شعر فجر (بخش کتاب‌های «در باره شعر») در سال ۱۳۹۳.
- مدیر اجرایی انجمن دوستداران حافظ (دفتر تهران)
- رییس روابط عمومی دانشگاه شاهد در سال ۱۳۷۲.
- داور جشنواره بین‌المللی شعر فجر (بخش کتاب‌های «در باره شعر») در سال ۱۳۹۴.

♣ عضویت‌های حرفه‌ای

- عضو هیأت تحریریه مجله علمی پژوهشی «پژوهشهای ادبی» دانشگاه تربیت مدرس از سال ۱۳۹۰ تا کنون.
- عضو هیأت تحریریه مجله علمی پژوهشی «زبان و ادبیات فارسی» دانشگاه خوارزمی از سال ۱۳۹۳.
- عضو هیأت تحریریه مجله «مطالعات و تحقیقات ادبی» دانشگاه خوارزمی از سال ۱۳۹۳.
- عضو هیأت مدیره انجمن استادان زبان و ادبیات فارسی از سال ۱۳۸۹.
- عضو انجمن استادان زبان و ادبیات فارسی.
- عضو انجمن نقد ادبی ایران.
- عضو شورای راهبردی گسترش زبان و ادبیات فارسی در حوزه آمریکای لاتین در بنیاد بین‌المللی سعدی.
- مدیر اجرایی انجمن دوستداران حافظ دفتر تهران.

♣ راهنمایی و مشاوره رساله/ پایان نامه دانشگاهی

رساله های دکتری

- راهنمایی: «فرا داستان در ادبیات داستانی ایران و جهان»، فاطمه دژبان، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه خوارزمی.
- راهنمایی: «تحلیل روانشناختی شخصیت های داستانی حسین سناپور، زویا پیرزاد و فریبا وفی، براساس نظریه های شخصیت آدلر، یونگ و فروم»، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه خوارزمی.
- مشاوره: تحلیل نشانه شناختی تطبیقی داستان ها و نگاره های نسخه خطی هزار و یک شب قاجاری کاخ گلستان با تکیه بر جلد اول، نفیسه عبدالباقی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه خوارزمی.

راهنمایی پایان نامه کارشناسی ارشد

- اکرم ابراهیمی پرگو: «سفر در تصوف»، ۱۳۸۹.
- محسن وثاقتی جلال: «رنالیسم جادویی و تأثیر آن بر ادبیات داستانی معاصر ایران»، ۱۳۸۹.
- صدیقه مهرانفر: «کاربرد اصطلاحات شرعی در خلق مضامین عاشقانه در غزل های خواجه کرمانی»، ۱۳۹۰.
- حسین صادقی فرد: «چیستی و کارکرد ادبیات (تحقیق و ترجمه)»، ۱۳۹۰.
- حامد ابراهیمی: «نوستالژی در شعر دوره بازگشت ادبی»، ۱۳۹۱.
- زهرا محرابی: «مقایسه سبکی پنجاه عزل باباغانی و حافظ»، ۱۳۹۱.

مشاوره پایان نامه کارشناسی ارشد

- لیلا آقایی چاووشی: «زندگانی و شعر مسعود سعد سلمان (ترجمه و تحقیق)»، ۱۳۸۴.
- کارولینا راکوویتسکا: «عوامل جامعه شناختی در شکل گیری شخصیت زن در رمان بعد از انقلاب»، ۱۳۸۵.
- طاهره رضایی: «وصف معشوق در غزل کلاسیک (سعدی) و شعر معاصر (شاملو)»، ۱۳۸۵.
- نفیسه مرادی: «سنت و نوآوری در شعر شفيعی کدکنی»، ۱۳۸۹.
- زهرا کاظمی: «لافتن و تأثیر فابل های وی بر ادبیات مشروطه»، ۱۳۹۱.
- ۶. نرجس نیکانفر: «تحلیل مقایسه ای حکایاتی از مثنوی با نمونه های پیشین»، ۱۳۹۱.
- زینت رضایی رستاقی: «مرگ اندیشی در اشعار فروغ فرخزاد، سهراب سپهری و قیصر امین پور»، ۱۳۹۱.
- فهیمه شاهرخ حسینی: «مقایسه سبک غزل انوری و سبک غزل سعدی»، ۱۳۹۱.